

出品規約

■応募資格

いずれの部門も、年齢・国籍を問わずどなたでも出品できます。

■作品規定

1) 種別・出品数・大きさ

- 種別：絵画平面作品(油彩・水彩・日本画・水墨画・和紙画・アクリル画・鉛筆・色鉛筆・パステル画・ミクストメディア・切り絵・染色 他 ※描画材料による表面の凹凸は、支持体から3cmまでとする。支持体(キャンバス・パネル・ボード等)は平面であること。
- 出品数：部門を通じ合計2点まで可
例)いずれかの部門に1~2点、または、両部門に各1点出品

作品の大きさと出品数

A)一般公募部門	20号から100号まで	ひとり合計
B)小品公募部門	8号から15号まで	2点まで可

2) 額装 右ページの「額装について(補足)」も参照ください。

- 作品には必ず額縁を装着のうえ吊り紐を付け、壁面展示可能な状態で搬入すること。
- 額(額縁とマットの合計)の幅(1辺):12cm以内 厚さ(奥行):10cm以内 作品は幅・厚さ(奥行)ともに額縁の内側に収まっていること。
- 表面保護材にガラスは使用禁止。アクリル板は「紙を支持体とした作品」に限り許可するが、作品と額やアクリル板を釘等で固定したものは認めない(写真撮影の際は取り外すため)。
キャンバスへの表面保護材(ガラス・アクリル板)の使用は一切許可しない。
- 「出品票(貼付用)」を作品裏面右上にしっかりと貼付ける。
- 絵具等が乾燥していない作品、会場や他の作品に有害な場合は受付不可。

3) 注意事項

- 出品作品は自己の制作した未発表の作品に限ります。個展・地方(県・市・支部等主催)展・SNS・自己のサイトでの発表は出品可能。模写不可。
- 受理した作品は撤回することができません。
- 出品作品に対し預り中十分注意しますが不慮の損害や紛失には責任を負いません。
- 応募に係る費用については出品者がすべてご負担ください。

■審査と賞

作品は審査のうえ入選作品のみを展示します

- 審査は美術評論家・審査委員によって厳正に行い、結果は郵便で出品者に通知します(11月9日発送予定)。また、同日中に入選者・受賞者の一覧をWEB掲載します。審査結果・陳列に対する異議は受理しません。
- 会期中は入選作品のうち、A)一般公募部門は画集掲載作品を、B)小品公募部門は受賞作品をWEB掲載(掲載料無料)します。

賞 入選作品のうちから賞を授与します。

A)一般公募部門

近代日本美術大賞・内閣総理大臣賞・文部科学大臣賞・選抜作家賞・クリエイティブ賞・東京都知事賞・理事長賞・特選・優秀賞・奨励賞・新人賞他
※次代を担う作家育成のための賞金や個展開催を支援する賞もあります。

B)小品公募部門

特選・優秀賞・奨励賞のほか会場での審査投票でグランプリ・金賞・銀賞を決定し、会場で発表します。(投票期間:11月19日・20日・21日の3日間)

巡回展示

巡回展示作品は、おもにA)一般公募部門受賞作品から選抜します。
※選抜された場合には郵便でお知らせします。

■展覧会 東京都美術館(上野公園) 1階第1・2展示室

会期：2024年11月19日(火)~11月24日(日)

9:30~17:30(入場17:00まで) ※休館日はございません

最終日13:00まで(入場12:00まで)

■会期中の催し 詳細は出品申込者に通知します。

- 11月21日(木)午後[展覧会場]▶展覧会場内作品講評会
- 11月22日(金)午後[講堂]▶授賞式 ※懇親会は時刻[レストラン]にて
- 11月23日(土)午前[展覧会場]▶美術評論家によるギャラリートーク

■問い合わせ先 ホームページに問い合わせフォームがあります。

近代日本美術協会展 本部 <https://www.kinbi.jp/>
TEL.090-8286-3517 Eメール mail@kinbi.jp

出品申し込み・出品方法

申込書類 2024年10月10日(木)必着

■期限までに以下をお済ませください。

- 「出品申込書」を記入して郵送してください。
- 「出品料」他、郵便振替用紙の明細に従い費用を払い込んでください。

「出品申込書」の送付先 【送付期限：10月10日必着】

〒790-0012 松山市湊町4-14-5-1F
一般社団法人 近代日本美術協会 事務局

「出品料」・「画集掲載料」 【払い込み期限：10月10日】

	A)一般公募部門	B)小品公募部門
出品料	1点につき 8,000円(本部分年会費納入者は無料) ※出品料は選外の場合もお返しできません	
画集掲載料	12,000円	6,000円

掲載しない場合を除く、このページ下欄「特記事項-1)および別紙(2)参照

郵便振替払い込み口座 【合計金額を払い込みください】

郵便振替用紙に部門と出品数、その他必要事項をご記入ください

口座番号 01690-5-101122 加入者名 近代日本美術協会

オンライン・他行からの振り込みはこちら。可能な限り内訳項目・金額をご入力ください。

ゆうちょ銀行 169(一六九)店 「当座預金」口座番号 0101122

作品搬入出

作品は「作品預り証」とともに下記A、イ いずれかの方法で搬入出してください。引き続き感染症予防のため「ア」委託搬入出の選択をおすすめします。

注意 東京都美術館地下作業室「近美展」あてに運送便で送られた作品を受け取ることはできません。直接搬入出できない場合は必ず委託搬入出としてください。

ア)委託搬入出【取扱業者は広告を参照】

- ◆締切日・手数料・搬送・返却方法は各業者におたずねください。貸額を取り扱う業者、自宅引き取り(集配)のできる業者もあります。
- ◆会期終了後は業者が各社規定の期日までに作品を返却します。

イ)直接搬入出【出品者または代理人が特参する場合】

- ◆場所：東京都美術館 地下3階 作業室
東京都台東区上野公園 TEL.03-3823-6921

搬入日時 2024年11月1日(金) 10:00~14:00

搬出日時 2024年11月25日(月) 10:00~13:00

- ◆搬入出は必ず美術館裏の「搬入出口」から行うこと。作品は開梱した状態で搬入し梱包資材等は持ち帰ること。

特記事項

1) 画集掲載について

- 入選作品1点のみを画集に掲載することができます。ただし、掲載はA)一般公募部門入選作品が優先されます。掲載料は部門により異なります。(例) A・Bの両部門に入選 →A部門1点を掲載
B部門にのみ入選 →B部門1点を掲載
- 画集は現住所あてに送ります(送料無料)。また、展覧会場で販売するほか国内外の美術館に所蔵されます。
- 掲載を希望しない場合、または掲載のうえ画集を会場で受け取りたい場合は「出品申込書」にてその旨指定してください。いずれも☑のない場合「掲載のうえ現住所で受け取る」と判断させていただきます。
- 掲載を希望しない場合を除き掲載料は10月10日までに払い込んでください。
- 優秀作品の記録を保管する目的により、審査委員会が定める基準以上の受賞作品をすべて掲載します。出品申込書で「掲載しない」とした場合も上記をご了承いただいたものとし、掲載します。
- 入選作品がない場合や差額が生じた場合には全額または差額を返金します。

2) 巡回展について A)一般公募部門部門のみの連絡事項

- 巡回展：12月12日(木)~17日(火)宝塚市立文化芸術センター
- 巡回作品は選抜を承諾する受賞作品を中心に主催者が選定します。
- 選抜を承諾しない場合のみ「出品申込書」の「巡回選抜」欄で「承諾しない」にチェック☑してください。☑のない場合は「承諾する」と判断します。審査終了後の撤回はできません。
- 選抜された場合には事務局より連絡します。移動・展示には自己負担分として10,000円程度が必要となりますのでご了承ください。